



## ESCANER 3D

### DESCRIPCIÓN

En esta asignatura de Documentación 3D del Patrimonio Cultural Mueble explicaremos cómo es el proceso de documentación y obtención de modelos 3D con los Escáneres 3D. Pretendemos que sea eminentemente práctica, explicando casos concretos de aplicación.

### OBJETIVOS

El objetivo de esta asignatura es que el alumno aprenda a definir la estrategia de captura y entienda cómo los distintos equipos que veremos en esta asignatura son apropiados para distintos objetivos de documentación en proyectos de documentación y restauración de diversos elementos patrimoniales.

### TEMARIO

- Introducción a los Escáneres 3D.
- Escáner Láser Terrestre (*Terrestrial Laser Scanning, TLS*).
- Escáner de Triangulación Láser (*Close-Range Laser Scanning, CRLS*)
- Escáner de Luz Estructurada (*Structured-Light Scanning, SLS*).

### INFORMACIÓN GENERAL

- Docentes: Patricia Mañana-Borrazás.
- Créditos: 1 (10 h).
- Calendario: Diciembre, 2016.
- Material: video-tutoriales con el contenido completo de la asignatura, resumen de teoría en formato pdf, acceso a la plataforma Moodle y a las grabaciones de las clases en streaming.
- Prácticas: el alumno deberá entregar un ejercicio a lo largo la asignatura (de acuerdo con el calendario actualizado al inicio del curso).