

PABLO APARICIO RESCO

ARQUEÓLOGO E HISTORIADOR DEL ARTE
ESPECIALISTA EN VIRTUALIZACIÓN DEL PATRIMONIO



EXPERIENCIA LABORAL

Fundador y director de PAR – Tecnologías de representación gráfica del patrimonio, una iniciativa destinada al desarrollo de proyectos de virtualización del patrimonio. He llevado a cabo en los últimos años reconstrucciones virtuales, documentación patrimonial, aplicaciones inmersivas, infografías y renderizados profesionales, etc.

Soy profesor de los cursos online de la UBUabierta enfocados a distintas técnicas de la Arqueología Virtual (Fotogrametría y Blender, principalmente) y colaboro como docente en el postgrado del Incipit (CSIC) sobre Tecnologías Digitales de Documentación Geométrica y Representación del Patrimonio y en las especializaciones de Patrimonio Virtual (UA).

Además, he participado en numerosas excavaciones arqueológicas y he realizado varios libros y artículos sobre Arqueología Virtual y sobre Iconografía Clásica.

FORMACIÓN

Realicé la licenciatura de Historia del Arte entre 2007 y 2012 en la Universidad Complutense de Madrid. El curso 2010-2011 disfruté de una estancia anual en la Università degli Studi Roma Tre, donde profundicé en la formación arqueológica que había comenzado desde primer año de carrera en distintas excavaciones. Llevé a cabo el Máster de Arqueología, por la vertiente profesional, en la Universidad de Valencia, y la Especialización en Virtualización del Patrimonio de la Universidad de Alicante, obteniendo ambos títulos en 2013.

SOBRE MÍ

Creo que la virtualización del patrimonio es un campo fundamental para el desarrollo de los estudios patrimoniales. Creo que es fundamental integrar las técnicas de la arqueología virtual en la metodología tradicional dentro de esta disciplina.

CONTACTO

Teléfono:
663.237.141

Mail:
aparicio.pablo89@gmail.com

Twitter / web:
www.parpatrimonio.com