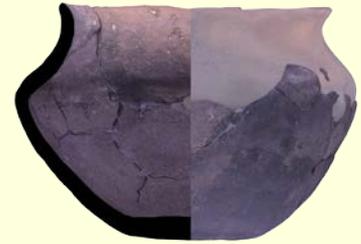




INFOGRAFÍA 2D E ILUSTRACIÓN DIGITAL. NIVEL BÁSICO



DESCRIPCIÓN

Esta asignatura pretende introducir al alumno en el manejo de técnicas de infografía 2D para el retoque de imágenes, la fotocomposición, el diseño de infografías o la creación de texturas específicas para aplicar a objetos 3D. Se explicarán las técnicas básicas de ilustración digital que permitan al alumno realizar sus propios trabajos de dibujo 2D por ordenador. Se trabajará principalmente con Adobe Photoshop CC, el software comercial de diseño gráfico más utilizado, pero también se ofrecerán de alternativas de software libre y gratuito, como GIMP, para que el alumno disponga de distintas herramientas con las que llevar a cabo su trabajo.

OBJETIVOS

- Adquirir conocimientos relacionados con el diseño y la manipulación de imágenes.
- Crear y manipular imágenes con efectos digitales.
- Componer imágenes partiendo de otras imágenes, textos y fotos digitales.
- Utilizar las imágenes obtenidas en proyectos de arqueología virtual.
- Adquirir conocimientos de diseño, composición y maquetación.
- Aprender a crear texturas *tileadas* para utilizar en nuestros modelos 3D.

TEMARIO

- La imagen digital.
- Introducción a PHOTOSHOP.
- Presentación y edición de imágenes y renderizados (selección, capas, filtros, máscaras).
- Creación de una infografía 2D.
- Tileado de texturas.
- Introducción a la ilustración digital.
- Coloreado de fotografías antiguas.
- Resaltado de pigmentos con Dstretch.

INFORMACIÓN GENERAL

- Docente: Pablo Aparicio.
- Créditos: 1 (10 h).
- Calendario: Diciembre.
- Material: videotutoriales con el contenido completo de la asignatura, resumen de teoría en formato pdf, acceso a la plataforma Moodle y a las grabaciones de las clases en streaming.
- Prácticas: el alumno deberá entregar un ejercicio a lo largo la asignatura (de acuerdo con el calendario actualizado al inicio del curso).